

BETHUNE MAG



Hors-série



Bethune
retro



Sommaire

Édito	p.2
Ils ont fait Bethune Retro	p.3
Une programmation alléchante !	p.4
Les Bretons Guy et Thierry, fans inconditionnels de Bethune Retro !	p.5
Christophe et Charly sont les yeux du festival !	p.6
Greasyrider en haut de l'affiche depuis 15 ans !	p.7



Béthune Retro a contribué à renforcer la notoriété de notre belle Ville et cette manifestation haute en couleurs représente un véritable atout. Elle renforce l'attractivité de Béthune, tout en valorisant notre sens de l'organisation, un véritable savoir-faire qui contribue à créer une dynamique connue et reconnue. Ce côté festif fait partie intégrante de Béthune et nous souhaitons le préserver.

Ce numéro spécial du Béthune Mag vous propose de jeter un œil dans le rétro, de découvrir les coulisses de ce festival auquel nous sommes tant attachés. J'espère que ce magazine vous mettra en appétit.

Ce 20^e anniversaire sera fêté comme il se doit avec plus de 38 concerts, expositions et surprises. Tous les ingrédients, qui font la réussite de Béthune Retro depuis son origine, seront de nouveau réunis pour rendre ces 3 jours inoubliables. Bonne fin d'été et bon festival.

A handwritten signature in blue ink, which appears to be 'Olivier Gacquerre'.

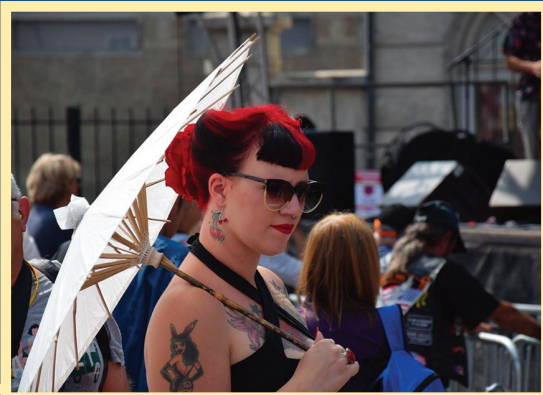
Olivier GACQUERRE
Maire de Béthune

ILS ONT FAIT BETHUNE RETRO !

spécial
20 ANS
2002 - 2022

Stars du rockabilly, véhicules anciens, miss Bethune Retro, exposants...
Retour en images sur celles et ceux qui ont fait la renommée du festival
depuis 20 ans.

Retrouvez le programme complet sur
Bethune.fr



UNE PROGRAMMATION ALLÉCHANTE !

Pour sa 20^e édition, Bethune Retro met les petits plats dans les grands et s'apprête à accueillir, du 26 au 28 août, des dizaines de milliers de personnes. Au programme : rockabilly, années 50's et 60's...

38

C'est le nombre de concerts qui seront proposés pendant ces trois jours de festival.

12

Le festival s'étendra cette année sur 12 sites en centre-ville, de la Grand'Place à la place Lamartine, en passant par la place Foch, la place du 73^e RI, la place de la République...

70

C'est le nombre d'agents de la Ville mobilisés pendant ces trois jours pour vous faire vivre un festival haut en couleurs.

100 000

Comme le nombre moyen de visiteurs chaque année pendant Bethune Retro.

5

Les groupes se produisant lors de cette 20^e édition viennent de 5 pays, à savoir l'Angleterre, la Belgique, les Pays-Bas, l'Espagne et la France.

3

Après un passage sur 4 jours l'an dernier avec une soirée au cinéma le jeudi soir, retour en 2022 à une programmation classique sur trois jours, du vendredi au dimanche.

1

Depuis plusieurs éditions, le samedi après-midi a lieu place Lamartine l'élection de Miss Bethune Retro. Un moment très prisé qui sacre une candidate.

1 000

C'est le nombre de personnes pouvant être accueillies sur le camping mis en place sur le complexe sportif.

0

Depuis la 1^{ère} édition, l'entrée du festival est gratuite pendant les trois jours !



LES BRETONS GUY ET THIERRY, FANS INCONDITIONNELS DE BETHUNE RETRO !

La réputation de Bethune Retro n'est plus à faire. Connue aux quatre coins de la France, le festival fête ses 20 ans et peut compter sur des fans inconditionnels comme les Bretons Guy et Thierry pour faire le plein.

Depuis 2013, Thierry et Guy, deux amis fans de rockabilly et de l'ambiance rock des 50's et 60's, n'hésitent pas à parcourir les quelque 800 km entre Brest et Béthune pour profiter pleinement des trois jours de ce qu'ils considèrent comme l'un des plus grands si ce n'est le plus grand festival rockabilly. Bethune Retro, les deux compères l'ont découvert un peu hasard. *"En 2013, lors d'un festival rock à Kérivoas en Bretagne, on a croisé une personne venant du Nord et qui nous a parlé de Bethune Retro. Comme nous sommes des habitués des festivals rockabilly et que l'on connaissait Hervé Loison, on a décidé de tenter*

l'expérience Bethune Retro et on ne le regrette pas", souligne Guy.

Wanda Jackson, Israël Proulx, Lil'Mo, les Hots Chickens...

De Bethune Retro, Guy et Thierry conservent bien plus que de simples souvenirs dans un coin de la tête. Année après année, édition après édition, les deux compères bretons prennent des photos, filment des concerts, font la chasse aux autographes et conservent cela bien précieusement. Pour eux, Bethune Retro c'est vraiment l'esprit festival. *"On arrive le vendredi pour poser notre campement au camping (et accessoirement leur drapeau breton) et on repart lundi matin. Cela nous permet de vivre pleinement le festival en participant à un maximum de concerts sur les différentes places", poursuit-il. Ce qu'ils apprécient le plus ici, c'est la convivialité, l'esprit familial : "on se fait pas mal d'amis année après*

année et surtout ici les artistes sont abordables". Fans des 50's et 60's et de l'ambiance de l'époque (musique, style de vie, habits...), Thierry et Guy ont eu un coup de cœur pour Bethune Retro : *"Pendant trois jours, c'est toute la ville de Béthune qui joue le jeu, qui vit au rythme des 50's",* explicite Guy. C'est aussi cela qui leur a donné l'envie de revenir année après année. Ça et aussi la programmation hors du commun. *"C'est l'un des seuls festivals avec autant de concerts et d'artistes de renom. On a pu y voir notamment Wanda Jackson, Israël Proulx, les Delta Bombers, Lil'Mo, les Wild Guys ou encore les Hots Chickens."*

Alors après deux années sans passage à Bethune Retro, pandémie oblige, nos deux Bretons passionnés de rockabilly sont heureux de retrouver les joies du festival et surtout d'être présents pour cette 20^e édition qui s'annonce grandiose.



Guy et Thierry (à droite sur la photo) viennent à Bethune Retro depuis 2013.

CHRISTOPHE ET CHARLY SONT LES YEUX DU FESTIVAL !



L'un est français, l'autre est belge. Photographes amateurs, mais reconnus pour leur clichés, Christophe Beaussart et Charly Thibaut se retrouvent chaque année fin août, à Béthune, à l'occasion du festival Bethune Retro. Armés de leurs appareils photos, pendant trois jours, ils immortalisent le festival. Rencontre avec deux passionnés de photos qui ont Bethune Retro dans la peau !

Depuis quand venez-vous au festival Bethune Retro ?

CT : Je viens sur le festival depuis 2013 et le concert de Lee Rocker. J'ai découvert Bethune Retro par l'intermédiaire d'habitues du festival lors de concerts à Tournai.

CB : Je suis venu la première fois à Bethune Retro en 2011, quand la tête d'affiche était Jerry Lee Lewis. Depuis, je suis sur le festival tous les ans, c'est un rendez-vous que je ne manque jamais.

La photographie n'est pas votre métier, mais votre passion. D'où vous vient cette passion ?

CT : Auparavant, j'étais photographe de mode. Métier que j'ai arrêté lors du passage au numérique. Je me suis spécialisé en photos de concerts, j'en compte plus de 560. Je suis d'ailleurs le photographe of-

ficiel du Tournai Jazz festival depuis 2011.

CB : Depuis mon adolescence, je me suis passionné pour la photographie. Au départ, c'était un simple hobby, mais au fil des ans la passion a été grandissante. Depuis une quinzaine d'années, à côté de mon travail, j'ai laissé une place de plus en plus importante pour la photographie. Je fais d'ailleurs partie d'un collectif de passionnés de photos depuis une décennie : Weesho (anciennement Scènes en Nord).

Quels sont vos plus grands souvenirs sur le festival ? Les artistes qui vous ont le plus marqués ?

CT : Ma première sur le festival reste l'un des plus grands souvenirs. À l'époque, je n'avais pas de pass d'accès pour m'approcher de la scène pour faire les photos. J'ai découvert un monde que je ne connaissais pas bien et une superbe ambiance avec des photographes qui m'ont conseillé et montré les à-côtés. Niveau artiste, j'ai eu la chance de croiser de grands noms du rock à Bethune Retro comme Lee Rocker, Wanda Jackson ou encore Lil'Mo.

CB : Chaque année, je repars des trois jours de festival avec de très bons souvenirs. Je ne peux pas mettre en avant un artiste parmi les centaines que j'ai vu jouer sur

les scènes de Bethune Retro. Il y a forcément quelques groupes ou chanteurs qui font plus le show que d'autres, mais pour moi ce festival c'est un ensemble avec des groupes plus rockabilly et d'autres plus rock, et surtout un public familial et bon enfant.

Vous qui êtes des habitués des concerts et des festivals, qu'est-ce qui fait le charme de Bethune Retro ?

CT : Bethune Retro, c'est la convivialité, une ambiance exceptionnelle en plein centre-ville avec toute une ville qui vit à l'heure des 50's pendant trois jours. Ici, la plupart des artistes sont accessibles, ce qui permet toujours d'avoir des photos sympas et atypiques par rapport aux concerts habituels où nous sommes réduits à ne prendre en photos que les trois premiers titres.

CB : Son aspect familial. Il y a toujours une superbe ambiance, que ce soit autour des concerts, des voitures de collection, dans les cafés, sans parler des nombreuses personnes qui viennent sur ce festival en tenue des 50's, 60's... J'ai de plus une appétence pour les 60's, que ce soit au niveau musical ou même du mode de vie. Bethune Retro, c'est comme une réplique de ce que je considère comme la plus belle époque.



Christophe (à droite sur la photo) n'est jamais bien loin des artistes sur les scènes de Bethune Retro !



Charly (à droite sur la photo) est aussi connu pour être le photographe du Tournai Jazz Festival.

GREASYRIDER EN HAUT DE L’AFFICHE DEPUIS 15 ANS !

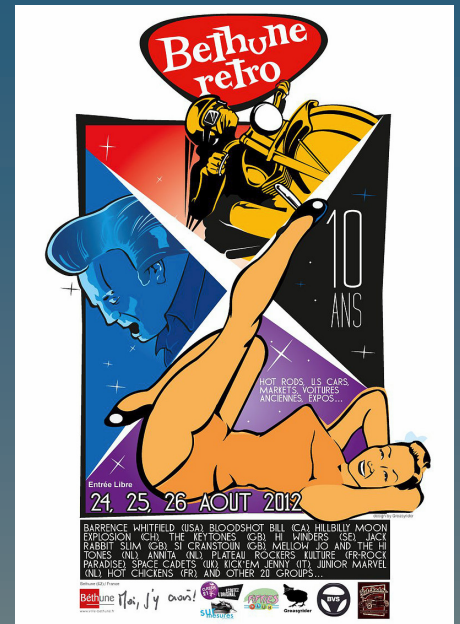
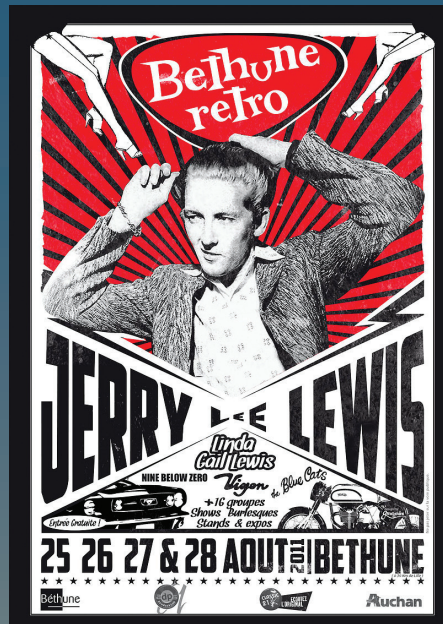
spécial
20 ANS
2002 - 2022

Vous ne le connaissez certainement pas. Et pourtant, le Nordiste Didier Dehenry, alias Greasyrider de son nom d’artiste, occupe le devant de la scène du festival depuis une quinzaine d’éditions. Il est en effet le créateur des affiches du festival.

Le rockabilly, Didier l’a dans la peau. Une passion qui l’a permis de voir au fil des années l’envers du décor et de passer, de par son métier de graphiste, de l’autre côté du festival Bethune Retro. De simple spectateur en 2007, il est devenu le créateur des affiches du festival une année plus tard à la demande du programmateur de l’époque, Hervé Loison des « Hot Chickens », qui avait remarqué quelques-unes de ses créations sur d’autres événements. Une patte artistique que l’on reconnaît au premier coup d’œil et qui, année après année, sublime Bethune Retro.

Pour créer ces affiches, Didier Dehenry puise son inspiration dans l’univers des 50’s, une période faste et propice à la créativité avec des habits haut en couleurs, des belles mécaniques sans oublier les groupes qui se sont déjà produits sur les scènes du festival béthunois. Lil’Moe, les Hot Chickens, Tony Marlow’s, Viktor Hujanet sont des artistes qui l’ont marqué lors de leurs venues sur le festival béthunois.

De Bethune Retro, chaque année, il en revient avec des souvenirs et surtout des idées plein la tête pour créer les affiches (couple de danseurs, photos des artistes...).



2002
2022

ANS

38 CONCERTS

**Dylan Kirk
and the Killers**

**Charlie Hightone
and the Rock It's**

The Runaways

la Perra Blanco

The Shakers Earl Jackson

Design : Greasyrider

Bethune retro

**26
27 28
AOUT 2022**

**EXPO CARS
& HOT RODS**

**VINTAGE MARKET
FOOD TRUCKS - EXPO FLIPPERS**

TGV
inOvi SNCF
BÉTHUNE
SMART CITY

Office de tourisme
du pays
de BÉTHUNE
BRUAY

Bethune (62) - Entrée gratuite

