

Nos missions

3 mots rythment la vie d'un musée : **collecter, conserver, exposer.**

À chacun de ces mots sont associés des professionnels qui ont pour vocation d'être des "passeurs", conscients du caractère transitoire de l'individu et de l'importance du transmettre.



Le Musée d'ethnologie régionale de Béthune est un musée au label **Musée de France**, au sens de la loi n°2002-5 du 4 janvier 2002.

Zoom sur les collections

[Lire plus de publications sur Calaméo](#)

Votre vidéo préférée

Circulez, Y a TOUT à voir N°1

Miki Nitadori et le projet CLEA ... Ça pourrait être le titre d'un roman de science-fiction et pourtant c'est une belle réalité, il aura fallu à Miki Nitadori, artiste japonaise multidisciplinaire beaucoup de persévérance pour mener à bien son projet artistique dans un contexte sanitaire aussi défavorable et contraignant. Laissez-moi vous raconter, un projet CLEA c'est quoi ? : un Contrat Local d'Education Artistique. Chaque année, initié par l'agglomération, en lien avec l'éducation nationale et soutenu par la DRAC des Hauts-de-France, un projet thématique est proposé aux artistes désireux de sensibiliser les jeunes du territoire de 3 à 25 ans à la création contemporaine. De fils en aiguilles Miki Nitadori tisse des liens avec le Musée d'ethnologie et interroge les collections, suivez le guide !